

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД
ГБПОГ РД << КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИКА И ПРАВА >>

ОТЧЁТ
о проведении классного часа
группы 19 бух 1
кл.руководитель - Курабекова З.К.

Апрель 2024

Классный час

Тема : " 215 - ление со дня рождения Н.В.Гоголя "

Цель занятия:

популяризация русской классической литературы; формирование интереса к творчеству великого русского писателя Н. В. Гоголя, чувства принадлежности к историческому прошлому и культуре России, расширение общекультурного кругозора.

Формирующая ценность:

сохранение исторической памяти, приоритет духовного над материальным.

Основные смыслы:

Н. В. Гоголь – один из самых ярких представителей русской литературы XIX века. Его произведения отличаются оригинальностью и остроумием, а также глубоким пониманием человеческой природы. Н. В. Гоголь создал образы, которые стали символами русской литературы.

Классный час 15 апреля 2024 года посвящен дню рождения Николая Васильевича Гоголя. Николай Гоголь – один из самых загадочных русских писателей. Его жизнь окутана ореолом мистики. О таинственной смерти классика, его непростых отношениях с коллегами и странной судьбе второго тома «Мертвых душ» написано уже много. Мы же подготовили для вас пять небанальных фактов о писателе.

Гоголь любил заниматься рукоделием

Классик вырос в окружении женщин – матери, бабушки и четырех сестер. С детства он вместе с ними ткал, вышивал, выкраивал и вязал. Когда он собирался переезжать в столицу, то уверял своих родных, что там не пропадет – ведь у него есть востребованная профессия портного. Правда, обшивать столичный бомонд писателю не довелось. Зато это необычное хобби впоследствии пригодилось ему самому – многие стильные обновки Гоголь делал для себя сам, поэтому всегда был одет по последней моде.

По воспоминаниям современников писателя, он немного стеснялся своего «не мужского» увлечения. Гоголь неохотно показывал окружающим свои вышивки, а сыну его друзей, который попросил связать ему шерстяные чулки, он и вовсе «надрал уши».

Гоголь был крайне суеверным

В детстве писателя мать часто рассказывала ему страшные истории о разнообразной

нечисти. Это сделало классика очень суеверным — он видел злых духов даже в самых безобидных вещах. Например, он часто во время прогулок убивал тростью ящериц и червей — они напоминали ему чертей. Писатель Григорий Данилевский вспоминал, как Гоголь рассказывал ему, что чуть не утопил кошку. Однажды ночью она напугала классика, и он решил, что через ее глаза на него смотрит нечистая сила. В итоге писатель поймал кошку и выкинул ее в пруд — от греха подальше.

Гоголь коллекционировал книги

Писатель был страстным библиофилом. Предпочтение он отдавал миниатюрным книгам, некоторые из которых из-за их размера было сложно читать. Причем ему нравилось именно обладать обширной библиотекой — далеко не все книги из нее он открывал. Например, по сведениям писателя Пантелеймона Кулиша, Гоголь приобрел миниатюрное издание «Математической энциклопедии» несмотря на то, что не любил эту науку.

Гоголь был ипохондриком

Практически все знакомые писателя вспоминают, что он был буквально одержим темой болезней — мог подолгу и подробно описывать симптомы своих недугов даже совершенно посторонним людям. При этом многие сомневались, что жалобы классика имели под собой какую-то реальную почву. Так, писатель Сергей Аксаков вспоминал, как Гоголь однажды уверял его, что неизлечимо болен. Когда же он попытался выяснить, от чего именно мог скорострительно скончаться классик, который выглядел совершенно здоровым, тот не смог ответить ничего определенного. Поэту Николаю Языкову Гоголь и вовсе заявил, будто французские врачи обнаружили, что его желудок расположен «вверх ногами» — что, разумеется, невозможно с медицинской точки зрения.

Гоголь укоротил свою настоящую фамилию

Происхождение фамилии классика по сей день остается причиной научных дискуссий. Его предки числились и Яновскими, и Гоголями-Яновскими — однако прямых доказательств родства священников Яновских с дворянами Гоголями нет. Вполне возможно, что один из предков классика воспользовался поддельными документами, чтобы стать дворянином. Однако это тема для профессиональных историков. Доподлинно известно, что писателя крестили в церкви под фамилией Яновский — так записано в метрической книге.

Сам классик в начале своей карьеры пользовался обеими фамилиями — и различными их комбинациями. Однако в итоге остановился на «Гоголе» — по его собственным словам, он считал, что так будет короче. И выбор свой упорно отстаивал — даже ссорился с матерью, требуя от него, чтобы она адресовала письма не «Гоголю-Яновскому», а именно «Гоголю».

