

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РД КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА**

**Отчет
Классный час
«Без срока давности »
27.01.2023г.**

*Разработала классный руководитель
Гр 39ПСО1 Султанова Сона Этибаровна.*

2023 год

Методическая разработка классного часа « Без срока давности », посвященного истории блокадного Ленинграда

Цели:

- формирование представления учащихся о героической странице Великой Отечественной войны – блокаде Ленинграда, героизме советского народа;
- расширение мировоззрения школьников на основе изучаемого материала;
- развитие критического мышления;
- воспитание исторической памяти у учащихся на основе уважительного отношения к истории государства и памяти защитников Родины;
- совершенствование форм сотрудничества и взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса.

Личностные:

- воспитание чувства патриотизма, гражданственности, национального самосознания и благодарности к старшему поколению за героизм и самоотверженность в годы Великой Отечественной войны;

Метапредметные:

Познавательные: умение осуществлять поиск информации из разных источников; установление причинно-следственной связи;

Регулятивные: способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию при донесении информации до других участников

Коммуникативные: умение выражать свои мысли; владение монологической формой речи; умение высказывать свое мнение и адекватно воспринимать чужое в групповой работе при подготовке мероприятия

Понятия: Великая Отечественная война, блокада, патриотизм, героизм, самоотверженность.

Оборудование:

Классный час проводится в **форме литературно-музыкальной композиции** с использованием отрывков из публицистических, поэтических литературных произведений, музыкальных и песенных фрагментов, записей архива Гостелерадио, танцевальных и драматических этюдов.

Этапы подготовки:

1. Мотивационная беседа с возможными участниками
2. Обзорное знакомство с историей Ленинградской блокады
3. Отбор исторического, литературного, музыкального материала
4. Написание сценария
5. Распределение ролей
6. Проведение репетиций
7. Подготовка оформления и видеоряда (презентации)

Студент

Июнь! Клонился к вечеру закат,
И белой ночи разливалось море,
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.
Июнь! тогда ещё не знали мы,
Со школьных вечеров шагая,
Что завтра будет первый день войны,
А кончится она лишь в сорок пятом, в мае!
И песня над родной лилась Невой,
Мы шли навстречу утру и смеялись,
Не знали мы ещё тогда с тобой,
Что с детством мы и с юностью прощались.

Студент

Прорвались всё-таки. Бомбят.
Горят Бадаевские склады.
В огне пожаров Ленинград.
Пришёл он –
Первый день блокады.
Всё ближе полчища врага,
Гудят воздушные тревоги.
Сегодня утром пала Мга –
И все отрезаны дороги.
В кольце,
В осаде Ленинград.
Не умолкает канонада.
Опять летят. Опять бомбят.
Пылает
Первый день блокады.

Слайд 5

Враг не смог захватить Ленинград, но он взял город в кольцо. 900 тяжелых дней и ночей длилась блокада Ленинграда. Это были дни голода и холода, бомбежек. Умирили дети, старики, женщины, погибали солдаты, которые пытались отстоять город. Смерть не щадила никого.

В метельной ночи Ленинграда
Померк Петропавловский шпиль.
С твоими ветрами, блокада,
Клубится морозная пыль.
Склонившись под мглой снеговой,
Девчонка с ведерком пустым
Чуть движется, а за Невою
Клубится пожарища дым.

А там, меж сугробов горбатых,
Где трудно и взрослым шагать,
На саночках узких ребята
Везут свою мертвую мать.
Везут - и за вымершим садом
Их след исчезает в снегу,
А небо трясет канонада
На месть и на гибель врагу.

Ведущий

В первый год тяжелой блокадной зимы работало 39 школ. Местом учебы стали и некоторые бомбоубежища жилых зданий. Даже в жутких условиях дети учились. Это был подвиг. Опасен и тяжел путь в школу. На улицах часто рвались снаряды.

История маленькой блокадницы Тани Савичевой — это одна из тысяч историй блокадного Ленинграда. Вот строки из дневника Тани Савичевой, которые она написала в те трагические дни ленинградской блокады:

Этот дневник на процессе Нюрнбергском
Был документом страшным и веским,
Плакали люди, строчки читая.
Плакали люди, фашизм проклиная.
Танин дневник - это боль Ленинграда,
Но прочитать его каждому надо.
Словно кричит за страницей страница.
«Вновь не должно это все повториться»

Ведущий

В блокадном Ленинграде создавал свою знаменитую 7 симфонию композитор Дмитрий Шостакович. Он посвятил её ленинградцам, будущей победе над врагом.

И всё же - не ломались люди,
И всё же - побеждали смерть.
Им памятью навечно будет
Тот удивительный концерт,
Что Шостаковичем написан,
Что под обстрелом прозвучал,
И меж осколочного свиста
Рукоплескал артистам зал.

900 дней и ночей Ленинград находился во вражеской блокаде. По воде и льду Ладожского озера проложили ленинградцы дорогу, соединившую город с Большой землей, не занятой врагом. Эта дорога была названа Дорогой жизни.

И только Ладога спасала,
Когда стояли холода.
Тогда «Дорогой жизни» звала
Её народная молва.
По льду машин шли караваны,
Чтоб иногда уйти под лёд.
Ее бомбили беспрестанно,
Но день за днём, из года в год
Везли туда - еду, снаряды,
Обратно - раненых, детей.
Прощальные кипели взгляды
У не умерших матерей...
Не смотря ни на что Ленинград выстоял!
Враг не смог сломить волю ленинградцев и взять город!

Студент

Улицы, ограды, парапеты,
Толпы... Толпы... Шпиль над головой,
Северным сиянием победы
Озарилось небо над Невой.
Гром орудий, но не грохот боя.
Лица... Лица... Выраженье глаз.
Счастье... Радость... Пережить такое
Сердце в состоянье только раз.
Слава вам, которые в сраженьях
Отстояли берега Невы.
Ленинград, не знавший пораженья,
Новым светом озарили вы.
Слава и тебе, великий город,
Сливший воедино фронт и тыл.
В небывалых трудностях который
Выстоял. Сражался. Победил.

Студент

Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане — мужчины, женщины, дети.
Рядом с ними солдаты-красноармейцы.
Всею жизнью своею
они защищали тебя, Ленинград,
колыбель революции.
Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем,
так их много под вечной охраной гранита.
Но знай, внимающий этим камням,
никто не забыт и ничто не забыто.

Студент

Стоял ребёнок на краю бульвара,
Воздушный шарик плыл над головой...
Земля имеет тоже форму шара,
он тоже разноцветный, но живой.
Каких цветов на встретишь на земле -
Не сосчитать, как много их на свете!
Но есть один - КАК ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ,
Как памятник в войну погибшим детям.
Пять лепестков бетонных, и на них
Рукой ребёнка выведена строчка -
Горящие, как яркие огни,
Слова: ВСЕГДА ПУСТЬ БУДЕТ СОЛНЦЕ!