

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
«КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА»

О Т Ч Е Т

Классного часа на тему:

**«ЭКОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА- БУДУЩЕЕ РОССИИ»**

Группа 29 ПСА 1

Специальность: 40.02.03 «Право и судебное администрирование»

Куратор группы: Абдуллаева А.М.

Прошел 08 февраля 2022 ода

( в программе SOOM)

ДЕРБЕНТ

2022

## **Цели:**

### образовательная

- обратить внимание каждого студента на необходимость жить в мире с окружающим миром;
- добиться усвоения понятий «экологические принципы», «экологические правила», «экологическое сознание»;
- расширить представление об экологических законах;

### воспитательная

- способствовать воспитанию патриотизма и гуманного отношения к родной природе;

### развивающая

- развивать нравственную оценку нарушений в сфере природы и негативное отношение к бездумному, безответственному отношению к природе;
- побуждать студентов к участию в природоохранных мероприятиях, к пропаганде экологических идей;

## **Задачи:**

Обратить внимание студентов на:

1. проблемы взаимодействия человека с окружающей средой (загрязнение воздуха, воды, почвы, рукотворные лесные пожары, проблемы отходов, энергетические и сельскохозяйственные проблемы России и мира и др.) - проблемы современной России;
2. то, что «природа - идеальный мир» (гармония природы, сбалансированность природных процессов «так было, есть и должно быть всегда!»);
3. культуру как способ взаимодействия человека с природой - как сценарий будущего России.

Ход классного часа:

Вступительное слово куратора Абдуллаевой А.М.:

Сегодня мы обсудим тему «Экология и культура- как будущее России». В словах «экология» и «культура» заключен вопрос: по каким путям должно идти развитие человечества и культуры в новой, экологически кризисной ситуации? Ведь современная эпоха – эпоха коренного перелома в истории человечества. Старые механизмы, обеспечивавшие общественный прогресс, постепенно исчерпывают себя и, превращаясь в свою противоположность, нуждаются в замене сущностно иными. В процессе исторической эволюции человечество подошло к рубежу, когда его существование в научно-технической, социокультурной и социоприродной средах – без революционных преобразований исходных принципов функционирования в них – с неизбежностью ведет к уничтожению человека и как уникального биологического вида, и как универсального социального существа. По глубине проникновения в общественную жизнь и по охвату сфер человеческой жизнедеятельности грозящая катастрофа постепенно становится глобальной. Она принимает различные формы в зависимости от уровня развития общественных структур, от степени зрелости общественного организма, от исторической и культурной традиций. Но как бы ни были разнообразны ее проявления, суть остается неизменной: под угрозой само существование человека как уникального существа во всем его многообразии и богатстве.

Я хочу, чтобы вы высказались по этому вопросу.

**Студент Гасретов Сулейман.** Весь комплекс глобальных проблем можно сгруппировать вокруг трех оснований, означающих способ существования человека в мире. Это взаимосвязи «человек – техника», «человек – культура» и «человек – природа». В каждой системе взаимосвязей по-своему проявляется опасность, грозящая человечеству. Так, в системе «человек – техника» таится угроза уничтожения человечества в результате ядерной войны. В то же время неоднозначен путь и труден прогноз будущего развития техники при переходе ее на принципы самосовершенствования и самообучения.

Система «человек – культура» затрагивает сущностные характеристики человека. Опасность сокращения культурного поля грозит всем. И эта опасность осознается прогрессивными людьми в разных странах независимо от уровня развития этих стран. Так, Ричард Пек (США) считает, что «дело может дойти до гибели национальной культуры, за что несут ответственность те политические деятели, которые, не видя пользы в поднятии культурного уровня людей, усматривают ее в процветании неграмотности... Мы, люди, работающие со словом, ведем постоянный поиск уцелевших. Мы ищем их в хаосе пришедшей в упадок системы. Мы ищем их на руинах общества, которое начало было подниматься из пучины неграмотности, но было ввергнуто в нее вновь».

**Студент Балабеков Яхья.** На современном этапе под воздействием неразумной человеческой активности природа вновь превращается в «чуждую» и «всемогущую» силу, которая грозит уничтожением собственно биологического основания жизни людей. Резко ухудшается экологическая обстановка, биосфера постепенно теряет свою жизнепригодность для человеческого рода. Воздействия внешнего мира передаются и аккумулируются в наследственности человека по принципу эволюционной эстафеты. По данным ряда российских и зарубежных исследований, «карательное правосудие» природы за нарушение ее законов на 15–30 % сказывается на здоровье населения. Усиление этой тенденции может привести к необратимым последствиям в человеческой популяции – к ее вымиранию. Экологическая напряженность усугубляется крупными сбоями в функционировании технологических систем. Так, при авариях в Бхопале, на Чернобыльской АЭС одним из самых сильных впечатлений для пострадавших оказалась потеря природой ее привычности: такая родная, ласковая природа становилась невозможной для жизни и несла в себе смертельную опасность.

**Студент Кулиев Сейфулла.** История человечества знает много примеров, когда в какой-либо сфере человеческой деятельности или в обществе в целом нарастают новые качества, требующие революционного преобразования. Для науки, например, это кризис физики начала века, для производства – научно-техническая революция, для общественно-экономической формации – необходимость преобразования социальных отношений, если они становятся тормозом общественного развития.

В кризисной ситуации мобилизуются все прогрессивные силы человеческого сообщества и сложившееся противоречие разрешается. Правда, никогда ранее масштабы грядущих преобразований не измерялись общепланетными, глобальными категориями, никогда ранее необходимость качественной перестройки не затрагивала всей общественной системы в целом. В то же время исторические примеры настраивают на конструктивный поиск потенциальных возможностей общественного прогресса.

**Студент Курдулов Элькин.** Какие же резервы имеет человечество? Какие силы могут не только способствовать человеческому выживанию, но и быть источником его дальнейшего развития?

В первую очередь к ним следует отнести общекультурный потенциал человечества и уровень развития общества, достигнутый на капиталистической ступени исторического движения. Развитие производства способствовало прогрессу науки и сращиванию науки с производством. В эпоху НТР наука становится непосредственной производительной силой, приобретает небывалые ранее возможности. Это влечет за собой и повышение ответственности науки за человеческий прогресс.

К потенциальным средствам человеческого спасения следует отнести и гуманистическую философию. Всегда в кризисные периоды человеческой истории повышается значимость философии в связи с ее способностью охватывать ценностно-смысловые измерения человека, целостность человеческого существования. Фундаментальные и всеобъемлющие преобразования, характерные для современной эпохи, обеспечиваются не только развитием производства и техники, науки и искусства, но также зрелым и адекватным философским отражением происходящих процессов. Именно сейчас с небывалой остротой ставятся вопросы о сущности и причинах глобальных кризисных явлений, о гуманистических, общекультурных критериях общественного развития. Именно сейчас нуждается в обосновании позитивная и оптимистическая культурно-созидательная позиция человека в современном мире, позиция, позволяющая человеку мобилизовать силы и средства благополучного разрешения губительных ситуаций.

**Студент Рамазанов Хабибулла.** Взаимодействие человека с природой всегда было способом его выживания и развития. Единство и борьба, противостояние и гармония, преобразование и созерцание – эти противоречивые отношения воплощались во взаимосвязи естественного и искусственного миров и претерпевали значительные изменения, отражающие уровень человеческого развития.

Переход к экологически ориентированной культуре является закономерным, он был подготовлен всей человеческой историей. Ведь человек приобрел навыки культуры не только вопреки природе и не только потому, что постоянно находился в борьбе с ней. Противостояние человека природе – лишь одна сторона противоречия. Истоком человеческой культуры всегда было также то, что человек находился в гармонии с природой, учился у нее пониманию свойственных ей явлений, законов, созвучий и в преобразованном виде воплощал их в материальных и духовных ценностях.

Уже изначально понятие «культура» несет в себе созидательный смысл, поскольку в переводе с латинского означает «возделывание». По-видимому, понятием «культура» охватывается не вообще все то, что означает социальное в отличие от природного, как это обычно определяется, а такое социальное, которое способствует сохранению и развитию общества.

Взаимозависимость природы и общества в последнее время настолько возросла, что ни одно социальное явление не может быть теперь корректно рассмотрено без соотнесения его с природными условиями в плане позитивного или негативного воздействия на них.

**Студент Асланбеков Кафлан.** Мы понимаем, что с этих позиций должны быть оценены как не отвечающие критериям культуры очень многие явления современного производства и быта, без которых пока просто невозможно привычное существование цивилизации: заводы с дымящими трубами, транспорт, выбрасывающий шлейфы загрязнений, сельскохозяйственные поля, пропитанные химикатами, и т. д. То, что подобные явления до сих пор воспринимаются многими как само собой разумеющееся, говорит о том, насколько в зачаточном состоянии находится экологическая культура широких слоев населения и какая огромная работа предстоит по ее формированию.

Пожалуй, никогда еще за всю историю люди не находились в такой тесной зависимости от состояния своей культуры, как в настоящее время. Вот почему особенно актуально сейчас развитие адекватной *теории культуры* с учетом тех особенностей, которые привнесены современной экологической ситуацией. И это тем более важно, что для стихийного движения к цели методом проб и ошибок просто-напросто не остается времени. К тому же состояние природной среды представляет собой слишком серьезный фактор существования, чтобы люди имели право на ошибки в воздействии на него.

Следовательно, культура – это проявление сознательной деятельности как правильно понятой и практически освоенной людьми необходимости.

**Заключительное слово куратора Абдуллаевой А.М.** Из всего сказанного можно понять, что все стороны нашей жизни должны быть подчинены одной главной задаче – сохранить природную среду как незаменимое условие человеческого развития.