

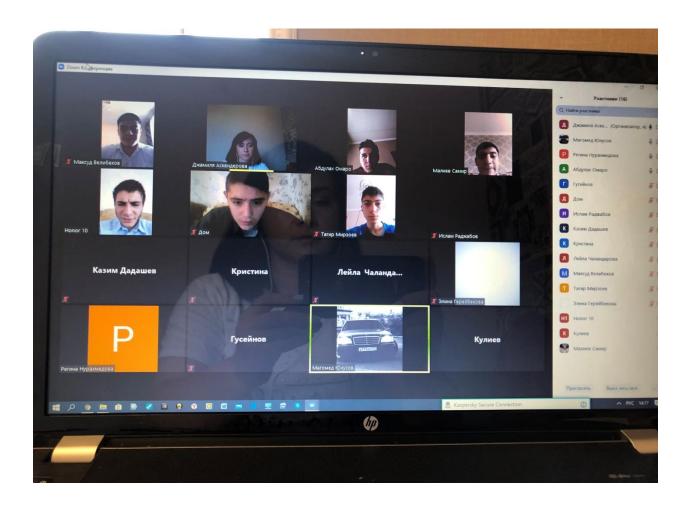
Классный час

на тему:

«Этикет и правила поведения»

Группа 19 ПД 1

Кл. рук-ль Аскендерова Д.Б.



Цели:

познавательная: познакомиться с историей этикета, выявить уровень своих знаний в этой области, побудить применять эти знания на практике.

воспитательная: способствовать усвоению студентами норм этикета и повышению общей культуры.

развивающая: продолжать развитие умений работать в коллективе, внимательно слушать и задавать вопросы, адекватно оценивать себя и свои поступки.

Задачи:

- Развитие у учащихся чувства ответственности за свое поведение.
- Воспитание уважительного отношения к окружающим.
- Знакомство с правилами этикета.
- Формирование эстетического вкуса в манерах поведения.

Ход занятия

В человеке всё должно быть прекрасно: И лицо, и одежда, и душа, и мысли.

А. П. Чехов

Классный руководитель:

Здравствуйте, ребята, мы начинаем наш разговор на очень, на мой взгляд, важную тему. Сегодня мы будем говорить о вежливости, об этикете, о добром отношении к людям. Мне бы хотелось, чтобы вы были активны и высказывали свое мнение.

Быстрый ритм современной жизни предъявляет к человеку много требований: быть образованным, мобильным, успешным, творческим — перечислять можно бесконечно. Однако многое в жизни каждого человека зависит от умения произвести впечатление, внимательно выслушать собеседника, уверенности в себе, правильной речи и т. д. Этикет пронизывает все стороны жизни человека. Основы этих знаний закладываются в семье и школе, и тем не менее каждый человек, вступающий в самостоятельную жизнь и намеревающийся реализовать свои таланты и способности, нуждается в их совершенствовании и развитии.

Знание этикета открывает путь к успеху в личной и профессиональной сфере и помогает избежать лишних стрессов и волнений.

Поэтому выбор темы «Этикет» для классных часов я считаю актуальным и необходимым.

Дадашев Казим:

Этикет- слово французского происхождения. Оно вошло в лексикон со времён французского короля Людовика 14, имевшего громкое прозвище Король- Солнце за необычайную любовь к роскоши. На одном из пышных приёмов у короля гостям вручили карточки с перечислением некоторых обязательных правил поведения. От французского названия карточек — этикеток и произошло слово «этикет».

В 18 веке потерпела крах наша миссия в Китае из-за того, что русский посланник отказался преклонить перед императором колени, т. к. это требовал этикет Пекинского двора.

В 1804 году Адам Крузенштерн, доставивший с кораблём российское посольство в Нагасаки, описывал с возмущением появление голландцев. При появлении высокопоставленного японца они сгибались в поклоне под прямым углом, вытянув руки по швам. После неудачной попытки русских

поклониться на этот манер японцы больше не беспокоились на их счёт. И опять — таки нашим предкам пришлось удалиться ни с чем из-за нежелания соблюсти глупые, на их взгляд, правила этикета.

Тибетцы, например, здороваясь, снимают свой головной убор правой рукой, левую руку они закладывают за ухо да и ещё высовывают язык. Европейцы ограничиваются тем, что приподнимают шляпу и отдают лёгкий поклон. У японцев для приветствия применяются три вида поклонов: низкий, средний и лёгкий. На крайнем севере охотники, встречаясь, тёрлись носами. Доблестные мушкетёры, изящно склонившись, помахивали шляпами с длинными перьями. На Востоке было принято подносить руку ко лбу и к сердцу, а винных странах в качестве приветствия показывали друг другу языки ...

Классный руководитель:

(Актуализация знаний ребят о правилах поведения)

А что вы знаете об этикете?

Необходимы ли правила этикета в современной жизни? Почему?

Нужно ли пополнять знания об этикете, в связи с изменяющимися условиями жизни.

Знакомство с человеком всегда начинается с приветствия.

Вспомните, словесные приветствия русского и других народов (Привет! Как поживаешь! Добрый день! Здоровенько буллы!).

«Здоров ли ваш скот» - эту фразу произносят монголы.

Представители африканского племени зулусов говорят: «Я тебя вижу»

В Китае спрашивают: « Ели вы сегодня?»

И всё это означает одно и то же.

А как звучит это по- русски? Мы говорим просто: «Здравствуйте», т. е. желаем нашему знакомому здоровья. Во все времена верхом невоспитанности и неуважения к окружающим, считалось, если человек уклоняется от приветствия или не отвечает на него.

А сейчас давайте проверим насколько вы владеете искусством этикета и откроем небольшие секреты поведения.





Махмудова Алина:

Правила для гостей и хозяев.

- 1. Входя в дом необходимо со всеми поздороваться.
- 2. В гости нужно приходить точно назначенное время, об опоздании предупреждать. Заранее приходить не стоит т. к. это может вызвать неудобства для хозяина, который ещё не готов к встрече.
- 3. Хозяину дома нужно начать разговор не с нападок и претензий, а радостно приветствовать своих гостей.
- 4. Хозяину дома необходимо представит окружающим своих друзей поимённо.
- 5. Имениннику желательно сразу раскрыть подарок и поблагодарить гостя; ни в коем случае не спрашивать о стоимости подаренной вещи; неприлично оставлять без внимания врученный подарок.
- 6. Стол к приходу гостей должен быть сервирован.
- 7. Если у хозяев что-то не готово к столу, гости должны предложить свою помощь; хозяева, поблагодарив, отказываются от неё. Гостей

необходимо занять просмотром журналов, фотографий, прослушиванием музыки.

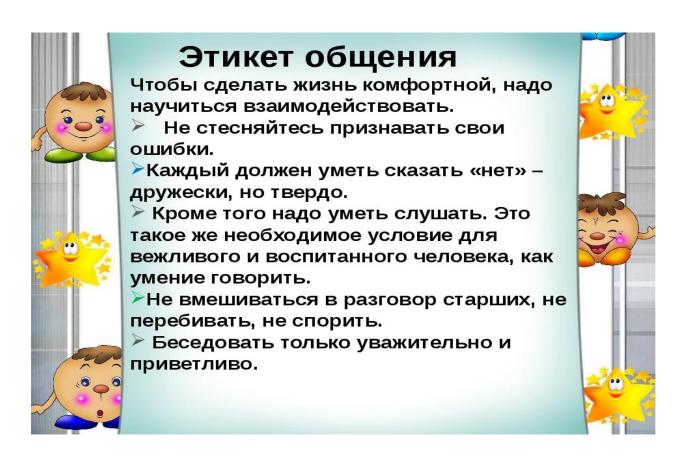


Классный руководитель: В современном мире большую роль в жизни людей играют различные гаджеты, но основное значение в общении людей занимает телефон. Правило общения по телефону нам раскроет Амалатов Мурад.

Амалатов Мурад:

Телефонный этикет.

- 1. На телефонный звонок отвечайте сразу.
- 2. Не забывайте здороваться по телефону и лишь затем обращайтесь с просьбой.
- 3. Звонивший обязан назвать себя, если он не застал нужного человека, просит передать какое-нибудь сообщение.
- 4. Никогда в начале разговора не спрашивайте: «Кто говорит?»
- 5. Если звонивший ошибся номером отвечайте вежливо.
- 6. Если вам в гостях необходимо позвонить не забудьте спросит разрешения.
- 7. Если на пятый-шестой сигнал не отвечают, вешайте трубку.
- 8. Три чудодейственных слова, которых часто не хватает в нашей речи «извините», «пожалуйста», «спасибо» особенно полезны при телефонных разговорах.

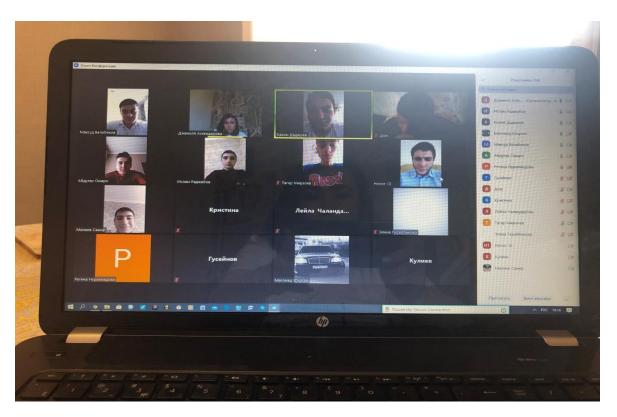


Раджабов Ислам:

Поведение в общественных местах (на примере кинотеатра).

- 1. Пунктуальность в кинотеатре не так обязательна как в театре, но её всё же следует придерживаться, хотя бы ради того, чтобы не мешать другим зрителям.
- 2. Тот, кто входит в зал уже после начала фильма, должен выждать в начале прохода, пока глаза не привыкнут к полутьме, чтобы не спотыкаться, не наступать людям на ноги и поскорее найти свободное место, где можно присесть.
- 3. Если вы идёте на просмотр фильма с группой друзей, а зал полон зрителей, не старайтесь все непременно сесть в один ряд, не кричите и не размахивайте руками, указывая друг другу свободные места: до них можно добраться спокойно, без лишнего шума, не толкая других зрителей.
- 4. Во время сеанса не прилично шуршать фантиками от конфет, перешёптываться и комментировать происходящее.

5. Пока по экрану пробегают последние титры, нужно подняться и направиться к выходу, стараясь при этом не создавать давки в проходе и не расталкивать других зрителей.





Герейбекова Элина:

Поведение за столом.

- 1. В гости приходят в точно назначенное время, раньше приходить не рекомендуется, чтобы не застать врасплох.
- 2. Во время еды рот не должен производить никакого шума, есть нужно спокойно, неторопливо, не давясь.
- 3. Нож всегда полагается использовать в паре с вилкой. Нож держат в правой руке, вилку в левой.
- 4. Салфетку необязательно развёртывать полностью, достаточно образовать широкий треугольник и положить его на колени. Никогда не заправляйте салфетку за воротник рубашки, за вырез жилетки и не повязывайте вокруг шеи. По окончании трапезы салфетку кладут слева от своей тарелки.
- 5. Не накладывайте на тарелку слишком много, не оставляйте слишком много объедков, не крошите хлеб и не размазывайте соус.
- 6. Никогда не расспрашивайте слишком подробно о поданном блюде, прежде чем положить порцию себе на тарелку.
- 7. Не нужно глотать апельсиновые семечки, вищневые и сливовые косточки, их полагается тихонько выплёвывать в поднесенный ко рту кулак, а затем незаметно класть на тарелку.
- 8. Категорически запрещается подробно рассказывать о болезнях, ужасных или безобразных сценах, а также сальные анекдоты. Нельзя отпускать замечания вслух по поводу подаваемых блюд, сплетничать с соседями по столу о тех, кто сидит дальше, наклоняться и тянуться к собеседнику, сидящему через одного от вас.

Классный руководитель:

(подводит небольшой итог)

Рассмотрев несколько жизненных ситуаций мы с вами показали и доказали, что тема нашего классного часа актуальна и полезна.

Я надеюсь, что она помогла всем вам задуматься и посмотреть на себя со стороны. Может быть вы исправите некоторые шибки в своём поведении, в контакте с друзьями, родными и знакомыми, в общении между собой, дома, по телефону и в учебном заведении.



Классный руководитель:

Каждая нация вносила свой вклад в сокровищницу общечеловеческих ценностей. Скандинавы, например, первыми ввели в этикет правило предоставлять самые лучшие места за столом женщинам и наиболее почетным гостям. За нарушение этикета назначались штрафы.

Итак, если и ты хочешь хоть немного стать добрым волшебником, тебе непременно нужно познакомиться с правилами этикета, *правилами*, *по которым нужно вести себя в обществе*, *среди людей*, *правилами культурного поведения*.

Велибеков Максуд:

Небольшая викторина, проверим, знаешь ли ты правила вежливости.

- 1. Кто здоровается первым, если встретились старший и младший?
- 2. Ты идешь с товарищем по улице. Он поздоровался с незнакомым тебе человеком, приостановился. Надо ли поздороваться и тебе?
- 3. Ты вошел в автобус на заднюю площадку и увидел, что у передней двери стоят твои друзья. Как надо с ними поздороваться?

- 4. С тобой, наверное, такое бывает: встречаешь человека часто, например по дороге в школу, но не знакомы с ним. Полагается ли в таких случаях здороваться.
- 5. Кто первым подает руку при приветствии: мужчина женщине или наоборот?

Ответы:

- 1. младший
- 2. да
- 3. кивнуть головой
- 4. да
- 5. женщина мужчине

Классный руководитель:

Французы говорят: «*Первым здоровается тот, кто вежсливее*». И это правило можно записать в нашу памятку вежливости.

Одна девочка, которой сделали замечание, потому что она слишком громко и неестественно смеялась, обиженно сказала: «Мое поведение — мое личное дело». Права ли девочка?

Да, действительно, мы живем среди людей, и наши слова, жесты, поступки не безразличны окружающим.

На улице или в транспорте вам наступили на ногу. Как вы поступите?

Нужно ли уступать место в транспорте пожилым людям?

В каких еще других случаях мы должны уступать друг другу?

Что будет, если двое друзей не будут уступать друг другу?

Тарасов Эдгар:

Слава и Витя сидели на одной парте

Мальчики очень дружили и как могли помогали друг другу. Витя помогал Славе решать задачи, а Слава следил, чтобы Витя правильно писал слова и не пачкал свои тетради кляксами. Однажды они сильно поспорили.

- У нашего директора есть большая собака, ее зовут Рекс, сказал Витя.
- Не Рекс, а Кекс, поправил его Слава.
- Нет, Рекс!
- Нет, Кекс!

Мальчики поссорились. Витя ушел на другую парту. На следующий день Слава не решил заданную на дом задачу, а Витя подал учителю неряшливую

тетрадь. Спустя несколько дней дела пошли еще хуже: оба мальчика получили по двойке. А потом они узнали, что собаку директора зовут Ральф.

- Значит, нам не из-за чего ссориться! обрадовался Слава.
- Конечно, не из-за чего, согласился Витя.

Оба мальчика снова уселись на одну парту.

— Вот тебе и Рекс, вот тебе и Кекс. Противная собака, две двойки мы из-за нее схватили! И подумать только, из-за чего люди ссорятся!..

Тот, кто хочет иметь друзей, должен научиться дружить, а значит, не конфликтовать по мелочам. Помните сточки из знаменитой басни Ивана Андреевича Крылова: «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет.,.»

Так какое же правило мы запишем в нашу памятку? «Уступай друзьям»

Нурмагомедов Марат:

«Встречают по одежке...»

Продолжаем конкурс знатоков этикета.

- 1. Кто должен первым закончить телефонный разговор: тот, кто позвонил, или тот, кому позвонили?
- 2. Тарелку с супом не следует наклонять, потому что...
- 3. Навещая заболевшего товарища, не задерживайтесь долго, так как...
- 4. Не перебивайте говорящего товарища или взрослого, потому что вы проявляете...

Существует такая пословица: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Поэтому мы должны учиться смотреть на себя со стороны, задумываться о том, как выглядим внешне, какое впечатление производим на окружающих.

Как ты думаешь, что считается дурными манерами? Да, это грызть ногти, слишком громко разговаривать, неряшливо одеваться, громко хлопать дверью, ковырять пальцем в зубах, сквернословить и т. п.

Какое же следующее правило вежливости? «*Не доставляйте неудобств* окружающим людям».

Малиев Самир:

Учись смеяться над собой

В любом классе есть мальчики и девочки, старающиеся привлечь к себе внимание дурацкими выходками и кривляньем, неумным подшучиванием над другими. Народная мудрость гласит: «Шутку любишь над Фомой, так

люби и над собой». Вспомни веселые истории, которые произошли с вашими одноклассниками.

Все мы порой попадаем в нелепые ситуации и чувствуем себя неловко. Учитесь в любой, даже самой трудной ситуации видеть смешную сторону. Важно также с достаточной долей юмора относиться к себе самому.

Какое золотое правило внесем в нашу копилку? «Учись смеяться над собой».

Общепринятые нормы этикета просты и всем доступны, но только постоянное их соблюдение сделает манеры человека красивыми, а самого человека обаятельным.

Юнусов Магомед:

Хорошие манеры

Что такое *манеры*? (Способ держать себя, внешняя форма поведения, обращения с другими людьми.)

- 1. Воспитанный человек пунктуален, он никогда не опаздывает, будь то работа, вечеринка или встреча с приятелем.
- 2. Он никогда не сядет за стол раньше старших.
- 3. У двери он пропустит старшего или девочку.
- 4. Если вошел в помещение, где уже присутствуют его коллеги или друзья, он здоровается первым.
- 5. Встает, разговаривая со старшими.
- 6. Зная, что впереди девочки, мальчик может себе позволить идти, только в определенных случаях:
 - если плохая дорога;
 - когда спускается по лестнице;
 - когда открывает дверь;
 - при входе в лифт или когда требуется взять на себя трудное и опасное дело;
 - когда выходит из транспорта.

Манеры человека проявляются в жестах, мимике и пантомиме. И составляют его внешний облик, а также нравственный уровень личности: тактичность, любезность, скромность и доброжелательность или их отсутствие.

Ученые утверждают, что во время беседы через восприятие мы получаем лишь 20—40% информации. Остальное приходится на жесты, мимику, пантомиму, интонацию речи.

Классный руководитель:

Манера сидеть

Сидеть надо, занимая почти весь стул. Иногда можно опереться на спинку стула. Спина должна быть прямая, а не колесом, плечи чуть отведены назад, подбородок приподнят (параллельно полу). Такова правильная осанка. Руки положите на колени ладонями вниз, или уложите ладонь в ладонь, или переплетите пальцы. Не кладите ладони на колени симметрично.

Ноги можно расположить по-разному: поставить ступни перед стулом, на расстоянии не шире плеч, но лучше, если одна ступня будет чуть впереди другой. Можно слегка наклонить ноги, направив ступни к ножке стула. Не сидите, расставив ноги или положив голени одна за другую. Не выдвигайте ноги далеко перед собой.

Манера стоять

Стоять надо прямо; не переносите тяжесть тела на одну ногу, тем самым предотвратите искривление позвоночника, набухание вен на ногах! Ступни ног расположите рядом, на расстоянии не шире плеч. Ноги широко не расставляйте. Спина прямая, плечи слегка отведены назад, подбородок приподнят — это правильная, горделивая осанка.

Руки могут быть спокойно опущены вдоль тела, а можно сложить их ладонь в ладонь перед собой чуть ниже пояса. Есть и другие положения рук.

Манера садиться

Нельзя, присев на стул, двигать его. Подвиньте стул до того, как сели. Опускайтесь на него плавно.

Манера вставать

Вставая со стула, не опирайтесь на колени или подлокотники, не помогайте себе, выбрасывая вперед руки. Вы можете произвести впечатление неуклюжего человека.

Васильковская Кристина:

Манера ходить

При ходьбе сохраняйте легкость и ровный ритм шагов (не слишком быстрый, но и не слишком медленный), не делайте чересчур широкие шаги. Корпус прямой, не отклоняется ни в одну, ни в другую сторону, голова гордо приподнята.

Жесты — это, прежде всего, движения рук. Исследователи насчитывают более 700 тыс. различных движений рук. Такое разнообразие

помогает передать тончайшие оттенки нашего настроения, наших чувств. Жесты могут быть соответствующими требованиям этикета, нежелательными и недопустимыми.

Например, недопустимо держать руки в карманах, показывать пальцем, размахивать руками и др.

Нежелательные жесты:

- бесцельно вертеть какой-либо предмет (карандаш, ложка и др.) в руках;
 - вертеть пуговицу собеседника;
 - барабанить карандашом или линейкой по столу;
 - дергать за рукав во время разговора;
 - хлопать по плечу, виснуть на ком-либо;
 - болтать ногами, сидя за столом.

Мимика — выражение лица (улыбка, взгляд, смех). Лучший рисунок лица — его доброжелательное выражение. Неприличным считается громкий смех, смех по причинам, которые неизвестны другим: ведь кто-то может принять этот смех на свой счет и очень обидеться. А вот если девочка, например, умеет благодарить взглядом, улыбкой, кивком головы за оказанную ей любезность и др., это считается признаком хорошего тона, учтивости и воспитанности.

Классный руководитель:

Уважение вызывает тот человек, который, следуя установленным правилам и нормам поведения (т. е. этикету), не забывает о том, что главным является не только то, что он делает, но и как он это делает, в какой форме. Один и тот же поступок в одном случае может быть уместным и красивым, а в другом - грубым и бестактным. Все зависит от того, насколько мы учитываем обстоятельства, настроение, особенности характера людей, с которыми мы общаемся.

В понятие культура входит не только внешнее проявление отношения к людям, к природе, к животным, к миру вещей, но и внутренняя культура и красота человека. Эта красота выражается в характере личных потребностей и интересов, в образе жизни, в культуре речи, в красоте мимики и жестов, в постоянном совершенствовании таких качеств, как принципиальность, благородство, отзывчивость, тактичность, честность и бескорыстие.

Вы живете среди людей, и каждый ваш поступок и желание отражаются в людях. Знайте, что существует граница между тем, что хочется, и тем, что можно: Проверяйте свои поступки сознанием: не

причините ли вы зла, обиды, неприятности людям. Поступайте так, чтобы людям, окружающим вас, было хорошо. Будьте добрыми и чуткими к людям. Помогайте людям словом, делом и поступком. Ведь каждому приятно иметь дело с добрым, культурным, воспитанным, вежливым человеком.

Вывод. Хорошим манерам надо учиться. Человек должен быть сдержанным в манерах. Должен уметь контролировать себя.